

Enquête Nuit Blanche 2006

Françoise Gaudet

2006

Le Musée national d'art moderne Le Mouvement des images - 7 octobre 2006

Texte du programme

Niveau 4

Le Centre Pompidou, Musée national d'art moderne, renouvelle l'expérience de la présentation thématique de ses collections : le Mouvement des images - Art et Cinéma, propose une relecture de l'art du XXème siècle à partir du cinéma.

Choix d'oeuvres du Musée national d'art moderne 1905 - 1960

Niveau 5 (entrée par le niveau 4)

L'exposition d'Hommage aux donateurs est complétée par un ensemble représentatif de chefs-d'œuvre cubistes et surréalistes de la collection.

Les expositions temporaires Yves Klein , Corps, couleur, immatériel

Galerie 1, niveau 6, accès jusqu'à minuit

L'exposition est conçue comme un parcours initiatique au sein d'une œuvre protéiforme, guidé par la parole d'Yves Klein et organisé en trois chapitres : imprégnation, illumination de la matière et incarnation, trois versants de son travail associés à trois tons, le bleu, l'or et le rose.

Le grand bazar

Galerie des enfants, niveau 0 , fermeture à 23h - ateliers à 19h, 20h, 21h, et 22h

La Galerie des enfants devient un Grand Bazar. Deux équipes se rencontrent... Le service jeune public du Centre Pompidou et les enseignants de l'École d'art de Blois associent leurs expériences pour proposer un vaste atelier. Faites bouillir vos idées !

Pawel Althamer, Au centre Pompidou

Espace 315, niveau 1

Onze jeunes artistes basés en France, issus de différentes écoles, sont invités par Pawel Althamer, afin de réaliser un projet commun : un théâtre d'ombres filmé en onze épisodes.

Les peintres de la vie moderne

Galerie sud, niveau 1

Grâce à la donation de la Caisse des Dépôts, de nouvelles œuvres de Thomas Struth, Andreas Gursky, Thomas Ruff, Martin Parr, Thomas Demand, Valérie Jouve, Eric Poitevin, Sophie Ristelhueber... entrent dans les collections nationales.

Fabrica : les yeux ouverts

Forum, niveau -1

Née en 1994 d'une initiative de Luciano Benetton et d'Oliviero Toscani, Fabrica est un laboratoire de recherches en communication. Conçue par le Centre Pompidou, l'exposition fait découvrir un ensemble important de projets conçus à Trévis.

Les événements Festival Pocket Films

Mezzanine, Niveau 1, Grande Salle, Niveau -1

Participez au Festival Pocket Film organisé par le Forum des Images en collaboration avec le Centre Pompidou : des ateliers de tournage et de montage ouverts à tous les "filmeurs de la Nuit Blanche", la diffusion d'images des événements proposés pendant la Nuit Blanche et la projection en grande salle des "Pocketsfilms". Visites Coup de coeur Niveau 4 Un conférencier du Musée fait partager au public ses coups de coeur et propose une série de rendez-vous d'un quart d'heure devant les oeuvres, de 20h à 1h du matin. Programme détaillé à l'entrée du Musée, le jour même.

Organisateur : Présidence

[Liens](#)

- Pour accéder à l'étude de Françoise' Gaudet, [cliquez ici](#).